



TOLA DOLZA



TOLA DOLZA

Ambito Side Table

Steffen Kehrle 2025

Neu und dennoch klassisch, erstaunlich und vertraut und entworfen mit der gestalterischen Qualität Produkt eins der Kollektion zu sein. Mit dieser Idee startete der Münchner Gestalter Steffen Kehrle die Arbeit an Ambito.

Einzigartigkeit, Charakter, Statement-Piece, Teil einer Szene, Aufbewahrung, spontane Ablage und somit unverzichtbar und irgendwie mittendrin im Raum – mit dem Potential eines langjährigen Begleiters?

Die jahrzehntelange Erfahrung von Steffen Kehrle im Umgang mit Stahlblech und den Möglichkeiten der Verarbeitung führten zu einer Konstruktion von Faltungen, Rundungen und Ebenen die mit spannenden Details überraschen. Licht fällt ein. Umgebung wird sichtbar. Stabilität entsteht. Optional spielen Naturmaterialien wie Linoleum, Furnier und Marmor gestalterisch mit Haptik, Raum und Einrichtung.

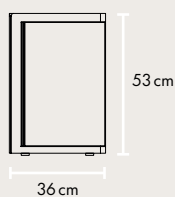


MASSE, GEWICHT

36 x 36 x 53 cm
Gewicht 14 kg

MATERIAL, FARBEN

Stahlblech 1,5 mm
pulverbeschichtet



Silber



Perlкупfer



Perlbrombeer

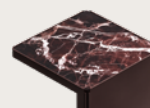
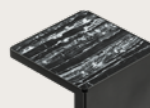
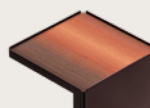
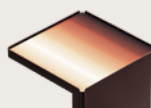
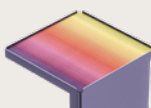


Obsidian

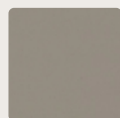


Amaranth

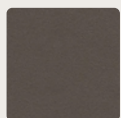
TISCHPLATTE OPTIONEN



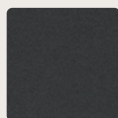
Linoleum



taupe



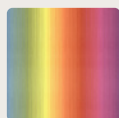
mauve



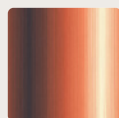
charcoal

Furnier

Design by Konstantin Grcic



Arcobaleno

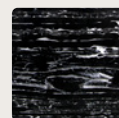


Raggiosole

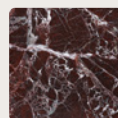


Tramonto

Marmor



Portoro silber



Rosso Levanto



TOLA DOLZA

Ambito Coffee Table

Steffen Kehrle 2025

Neu und dennoch klassisch, erstaunlich und vertraut und entworfen mit der gestalterischen Qualität Produkt 1 der Kollektion zu sein. Mit dieser Idee startete der Münchner Gestalter Steffen Kehrle die Arbeit an Ambito.

Einzigkeit, Charakter, Statement-Piece, Teil einer Szene, Aufbewahrung, spontane Ablage und somit unverzichtbar und irgendwie mittendrin im Raum – mit dem Potential eines langjährigen Begleiters?

Die jahrzehntelange Erfahrung von Steffen im Umgang mit Stahlblech und den Möglichkeiten der Verarbeitung führten zu einer Konstruktion von Faltungen, Rundungen und Ebenen die mit spannenden Details überraschen. Licht fällt ein. Umgebung wird sichtbar. Stabilität entsteht. Optional spielen Naturmaterialien wie Linoleum, Furnier und Marmor gestalterisch mit Haptik, Raum und Einrichtung.

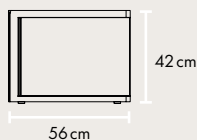


MASSE, GEWICHT

56 x 36 x 42 cm
Gewicht 16 kg

MATERIAL, FARBEN

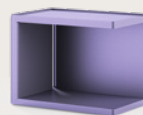
Stahlblech 1,5 mm
pulverbeschichtet



Silber



Perl kupfer



Perl brombeer

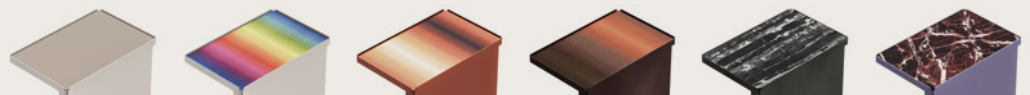


Obsidian

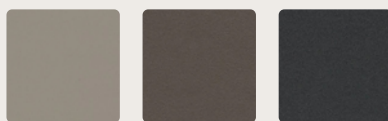


Amaranth

TISCHPLATTE OPTIONEN



Linoleum



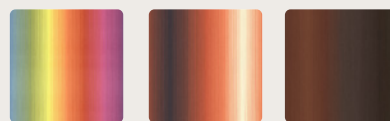
taupe

mauve

charcoal

Furnier

Design by Konstantin Grcic

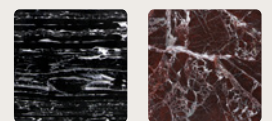


Arcobaleno

Raggiosole

Tramonto

Marmor



Portoro silber

Rosso Levanto